PORTFOOLIO

MARJA ABE • SISEARHITEKT

NARVA KESKLINNA KOOL

NARVA RIIGIGÜMNAASIUM

RAKVERE RIIGIGÜMNAASIUM

TALLINNA VANASADAMA KRUIISITERMINAL

EMAJÕE LODJAKODA

TELIA PEAHOONE

RIIA KVARTALI NÄIDISKORTER

KORTER SÜDALINNAS

KATUSEKORTER KALAMAJAS

CV



NARVA KESKLINNA KOOL

Asukoht: Aleksander Puškini tn 29, Narva linn
Projekt: 2020-2022
Valmis: 2024
Pindala: 5695 m²

Sisearhitektuur: Marja Abe (Salto AB), Liisa Hagelberg, Ainiki Niinelaid, kaasa töötas Kärt Hollo
Arhitektuur: Ralf Lõoke, Maarja Kask, Margus Tamm, Märten Peterson, Inke-Brett Eek (Salto AB)

Eesti Sisearhitektide Liidu aastapreemia nominent
Kultuurkapitali arhitektuuri sihtkapitali aastapreemia nominent

Fotod: Tõnu Tunnel

Projekti käigus renoveeriti 1926. aastal valminud kuid pärast pommitamist oluliselt muudetuna üles ehitatud ajalooline Narva Kesklinna kooli hoone ja lisati sellele tänapäevastele vajadustele vastav juurdeehitus. Ajaloolise hoonega on seotud ka nõukogude ajal valminud ja hiljuti eraldi projekti järgi renoveeritud võimla, mis ei olnud Salto töö osa.

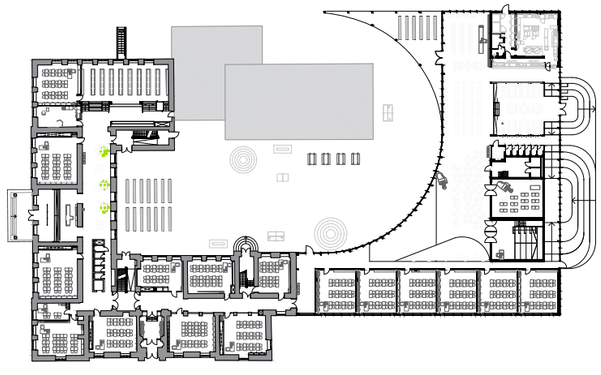
Ajaloolisesse hoonesse jääb peasissepääs koos fuajee ja garderoobi alaga, samuti eraldi sissepääs õpetajatele. Ajalooline ruumide struktuur on säilitatud, hoone kolmele korrusele ja renoveerimise käigus välja ehitatud katusekorrusele on paigutatud klassiruumid, keldrikorrusele aga peale tööõpetusklassi põhiliselt abiruumid.

Uus hooneosa on peamises osas suur avatud elutoa laadne ruum, mis toimib aula, puhke- ja söögialana ning mahutab ka kooli raamatukogu. Hoone tänavapoolsesse külge on koondatud õpperuumid algklassidele.

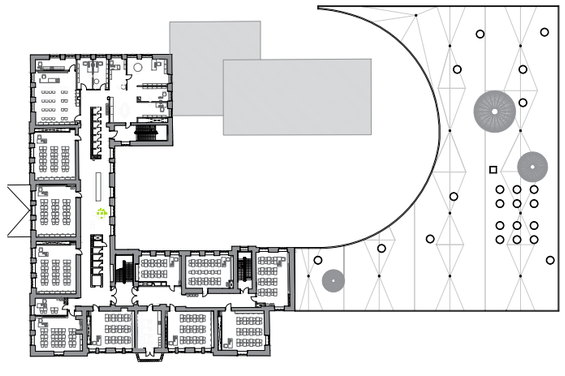
Ajaloolise hooneosa sisearhitektuuris on lähtepunktiks olnud heitliku ajaloo tõttu oma iseloomu kaotanud ruumidele tervikliku ja pärandit austava ilme andmine, kuid seejuures ka väliruumiga sidususe loomine. Kasutatud materjalid on ajaloolisesse ruumi sobivalt mahedates soojades toonides, võimalikult ehedad, aga ka praktilisi vajadusi tähtsustavad.

Uue hooneosa kujunduses on jätkatud ajaloolisest hoonest tuttavate materjalidega, kuid tumeda kõrge laega avaras ja valgusküllases ruumis võtavad need samad materjalid totaalsema ilme ja saavad hoopis teisel moel avalduda. Ka siin on suur rõhk väliruumiga terviku loomisel, samas on oluliseks lähtepunktiks olnud sooja ja sõbraliku ruumi loomine.

ESIMESE KORRUSE PLAAN



TEISE KORRUSE PLAAN
















TOALETTID




4
213
Klass



NARVA RIIGIGÜMNAASIUM

Asukoht: Aleksander Puškini tn 31, Narva linn
Projekt: 2020-2022
Valmis: 2023
Pindala: 5192 m²

Sisearhitektuur: Liisa Hagelberg, Marja Abe, Ainiki Niinelaid, kaasa töötas Kärt Hollo
Arhitektuur: Ralf Lõoke, Maarja Kask, Ragnar Põllukivi, Margus Tamm, Tanel Teder (Salto AB)

Eesti Sisearhitektide Liidu aastapreemia nominent
Kultuurkapitali arhitektuuri sihtkapitali aastapreemia nominent

Fotod: Tõnu Tunnel

Riigigümnaasiumi ahitektuurne lahendus lähtub krundi pinnavormist - hoone moodustub maastikuga suhestuvatest eri kõrgusega plokkidest fragmenteerides suuremõõtmelise koolihoone visuaalselt mitmeks väiksemaks majaks.

Hoone kõige suurema ja madalama ploki moodustab sissepääsuala, mis algab varikatusega piiratud lipuväljaku ja väliõppealaga ning jätkub siseruumis garderoobi ja raamatukoguna. Järgmise ploki moodustab aula, söökla ja puhkealana toimiv suur aatrium, mille õhuruumis hõljuvad peegelklaasiga kaetud vaiksed vestlusruumid ja õpilasesinduse ruum. Aatriumi ümbritsevad klassid ning esimesel korrusel ka söökla suurköök ja teisel korrusel õpetajate ning kooli juhtkonna toad. Järgmisse plokki on koondatud klassid, mis asetsevad ümber auditooriumi. Viimases, kõige kõrgemas plokis on uhke põhjapoolse panoraamvaatega võimla.

Sisearhitektuuri loomisel on otsitud sidusust väliruumiga – fassaadide ja varikatuste alune liimpuitkilp jätkub fuajees helisummutava perforeeritud liimpuitkilbina; fassaadidelt tuttav geomeetria kordub siseruumis efektsete heli hajutavate ja -summutavate laepaneelidena, aga teiseneb omal moel ka siseavatäidete ja sisseehitatud mööbli kujunduseks. Hoone läbivad materjalid on hele puit ja betoon, mille taustamängijaks on valged akustilised laed. Betooni on eksponeeritud teadlikult vastandumaks soojadele puitpindadele, aga ka praktilistel eesmärkidel, et kooli tugevale kasutuskoormusele vastu pidada.

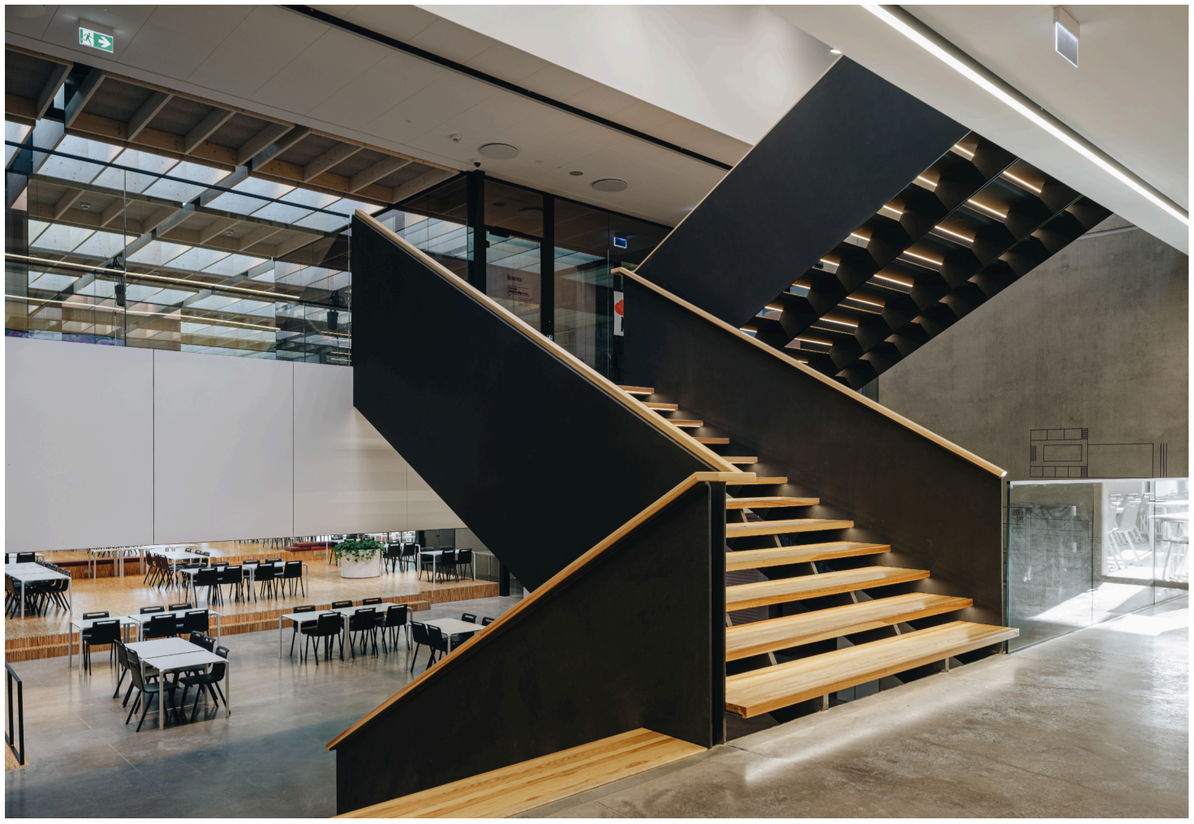
Reljeefist tulenev astmelisus on selgelt tajutav ka siseruumis, kus eri tasandid moodustavad voolava ja isikupärase koolikeskkonna, mis teadlikult väldib korruselisust ja rõhutab visuaalset terviklikkust ning pikki vaateid ja kulgemist läbi kogu maja.

Sisearhitektuuri eesmärk on olnud rõhutada muidu massiivse hoone läbipaistvust nii horisontaalis kui ka vertikaalis luues klaaspindasid nii piirete kui klasside ja koridoride vaheliste siseakende näol. Jõulise struktuuriga hoonesse on toodud kergust, naiivsust, mängulisust ja ka glämmi erinevate roosade pindadega. Läbiv roosa temaatika on kooli poolt toredasti vastu võetud ja see on nende graafilises identiteedis oma koha leidnud.

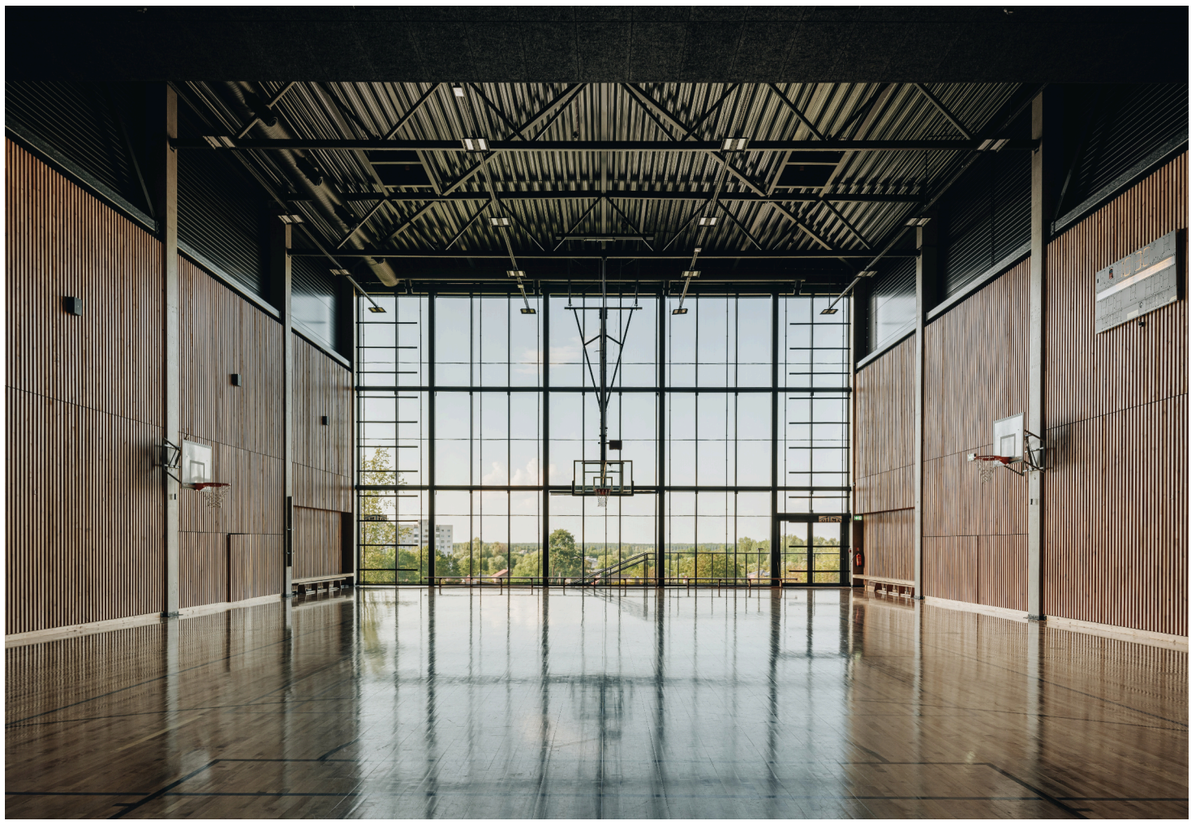




















RAKVERE RIIGIGÜMNAASIUM



Asukoht: L. Koidula tn 11b, Rakvere linn
Projekt: 2020-2022
Valmis: 2023
Pindala: 4820 m²

Sisearhitektuur: Marja Abe (Salto AB), Liisa Hagelberg, Ainiki Niinelaid, kaasa töötas Kärt Hollo
Arhitektuur: Ralf Lõoke, Maarja Kask, Helina Lass, Ragnar Põllukivi, Margus Tamm (Salto AB)

Eesti Sisearhitektide Liidu aastapreemia nominent

Fotod: Tõnu Tunnel, Marje Eelma, Kerstin Kivila, Marja Abe, Mihkel Abe

Rakvere riigigümnaasiumi hoone on paigutatud ajaloolise gümnaasiumihoone ja tulevase Arvo Pärdi keskuse ning pargi vahelisele alale. Uus koolimaja on kavandatud pargipaviljonliku objektina, mis teadvustab oma keskset positsiooni - kõik fassaadid on võrdselt olulised, ei ole ühtegi tagakülge.

Hoone tunnetab ka pinnavormist tulenevat kõrguste erinevust ja kasutab seda ära luues siseruumis pinnavormi järgiva trepistikuga sisemise maastiku, mis hajutab piire sise- ja välisruumi vahel.

Sissepääsuala koos mõningate erilisemate klassidega jääb hoone madalamasse osasse, sellele järgneb kõrge avatud ruum, mis ühendab endas aula, puhke- ja söögiala.

Peamine klassiruumide ala on viidud hoone kõige kõrgemasse, lõunapoolsesse külge. Moodustub kompaktne ja hoones selgelt tajutav õpperuumide front.

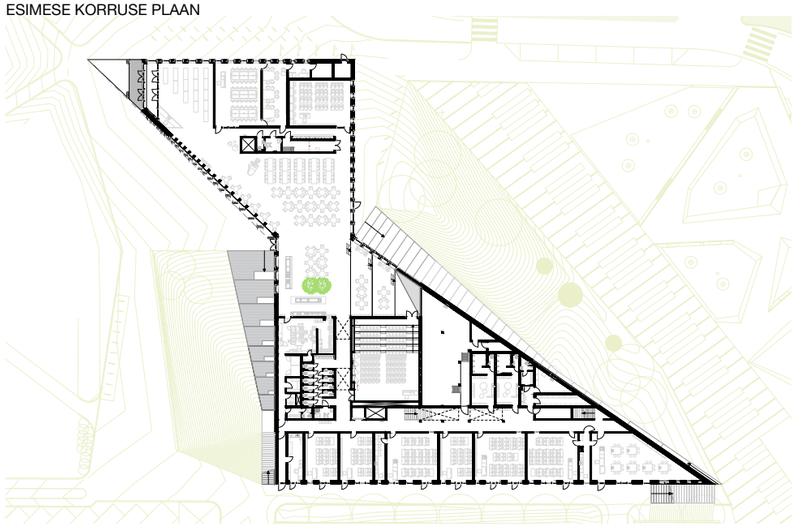
Aula ala ja klassiruumide mahu vahele jääb läbi kahe korruse kõrguv auditoorium ning trepistikuga sujuvalt liituv avatud raamatukogu. Õpetajate ja juhtkonna ruumid jäävad hoone lääne külge teisele ja kolmandale korrusele. Kolmandal korrusel on ka õpilaste vaikne õpiala, mis on rõduna avatud aulasse.

Hoone sisearhitektuuris on hoitud võimalikult läbipaistvat ja õhulist joont, et võimendada vaateid hoonet ümbritsevale maastikule. Materjalidena on läbivad hele saare puit, betoon ning krohvitud, värvitud valged pinnad, mida täiendavad mahedad toonid vaipade, tekstiilide ja mööblipindade näol. Ka laed on läbi hoone enamasti valged, ainsaks erandiks on teisele korrusele jääv raamatukogu ala, kus on eksponeeritud monoliitne betoonist lagi.

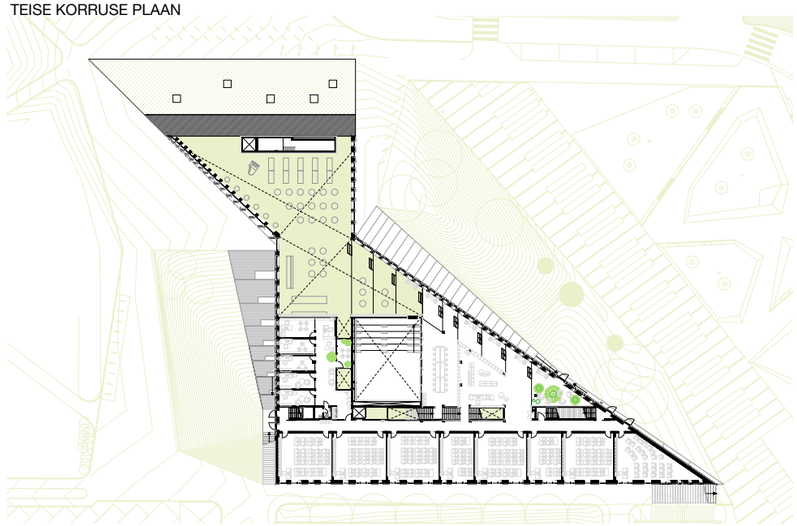
Materjalide valikul on pööratud suurt tähelepanu ruumiakustikale, et maandada riske, mis kaasnevad suure avatud ruumi loomisel. Aula ala kõik suuremad seinapinnad on kaetud akustiliste paneelidega, k.a läbi mitme korruse kõrguv sinakas riiulisein, mille tagumised panelid on mikroperforatsiooniga ja peidavad enda taga villapaneele. Samuti on enamik lagesid helineelavatest materjalidest. Lisaks on kasutatud palju vaipkatet - kogu vaikne õpiala ning õpetajate tööruumid on kaetud pehme vaibaga ja ka raamatukogu töölaua all laiutab suur vaip.



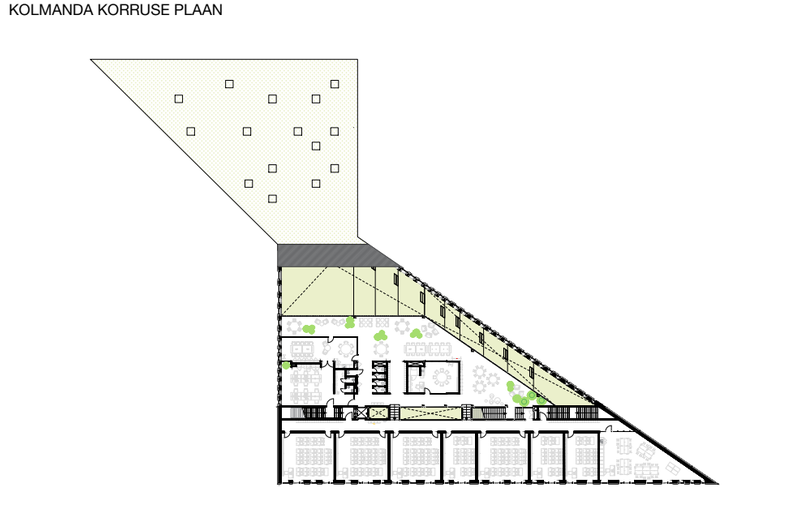
ESIMESE KORRUSE PLAAN

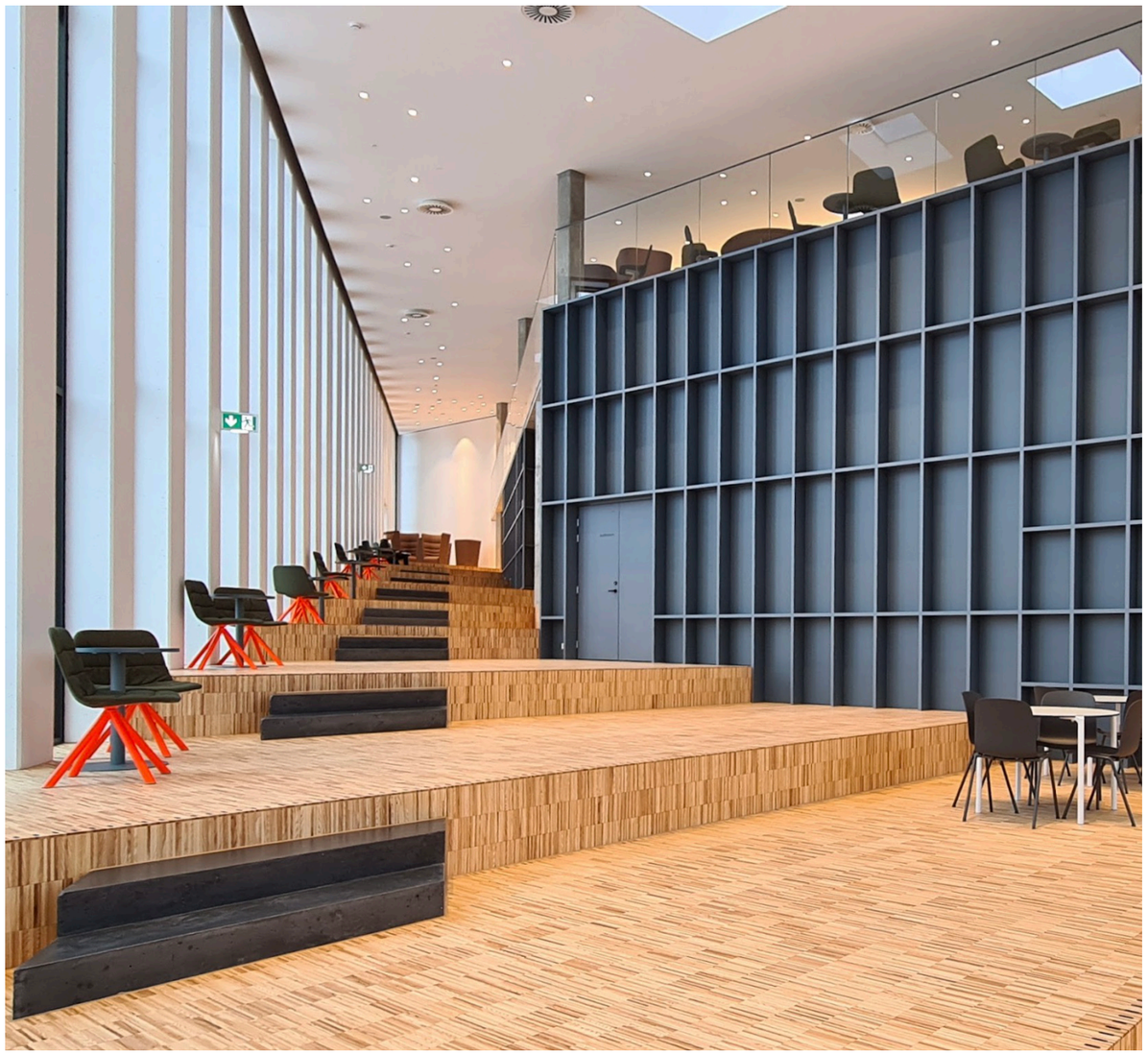


TEISE KORRUSE PLAAN



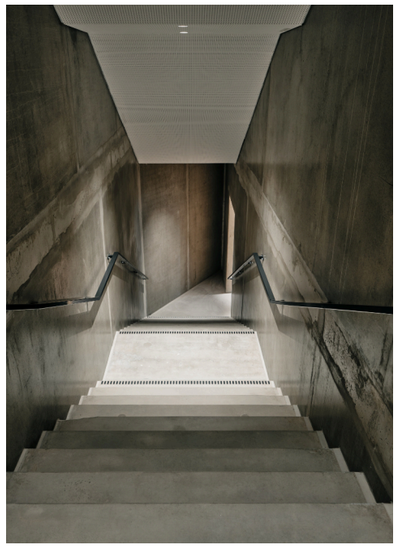
KOLMANDA KORRUSE PLAAN























TALLINNA VANASADAMA KRUIISITERMINAL

Asukoht: Logi tn 4/2, Tallinn
Projekt: 2018-2020
Valmis: 2021
Pindala: 4000 m²

Sisearhitektuur: Marja Abe (Salto AB), Ainiki Niinelaid
Arhitektuur: Ralf Lõoke, Maarja Kask, Ragnar Põllukivi, Margus Tamm (Salto AB), Villem Tomiste

Eesti Kultuurkapitali arhitektuuri valdkonna peapreemia 2021
Arhitektide liidu aastapreemia 2021

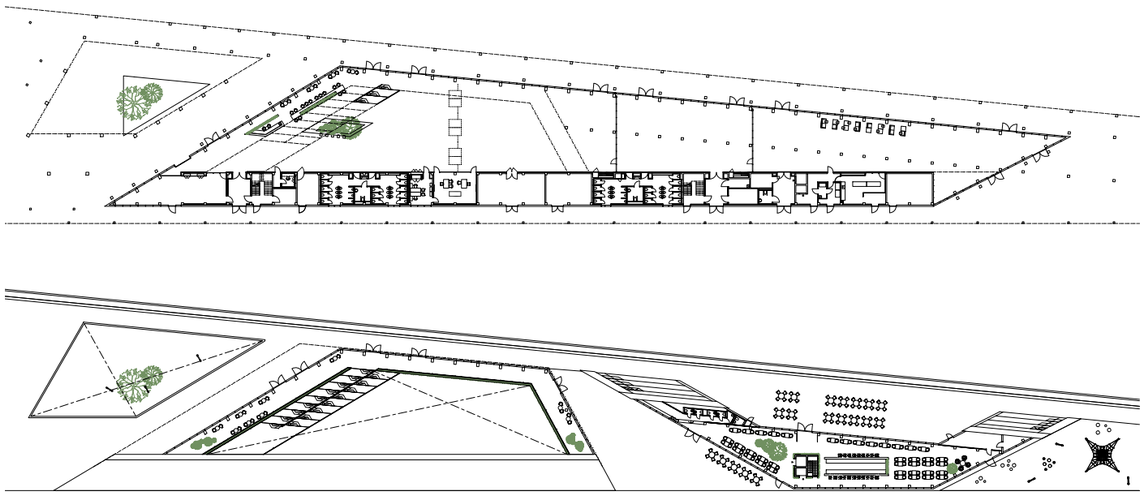
Fotod: Tõnu Tunnel

Kruiisiterminal asub Tallinna Vanasadama Loodemuulil ulatudes Logi tänavalt muuli tippu. Ehitise suurima osa moodustab kahel tasandil kulgev 850 meetri pikkune mereäärne linnapark, mille linnapoolses otsas asub multifunktsionaalne saalehitis. Kruiisiterminali hoone jaguneb funktsioonilt kaheks – kruiisituristide teenindamiseks ja ürituste korraldamiseks loodud terminali osa peasissepääsuga promenaadi alumiselt tasandilt ning linnarahvale avatud restorani osa peasissepääsuga ülemiselt tasandilt.

Kruiisiterminali planeerimisel on arvestatud, et hoone oleks kasutatav ka hooajavälisel ajal: seal on võimalik korraldada erinevaid üritusi konverentsidest kontsertideni. Terminali põhiruumi saab helikindlate siirdeseinte abil vajadusel jaotada kolmeks väiksemaks saaliks, mida on võimalik kasutada üheaegselt mitmete ürituste korraldamiseks.





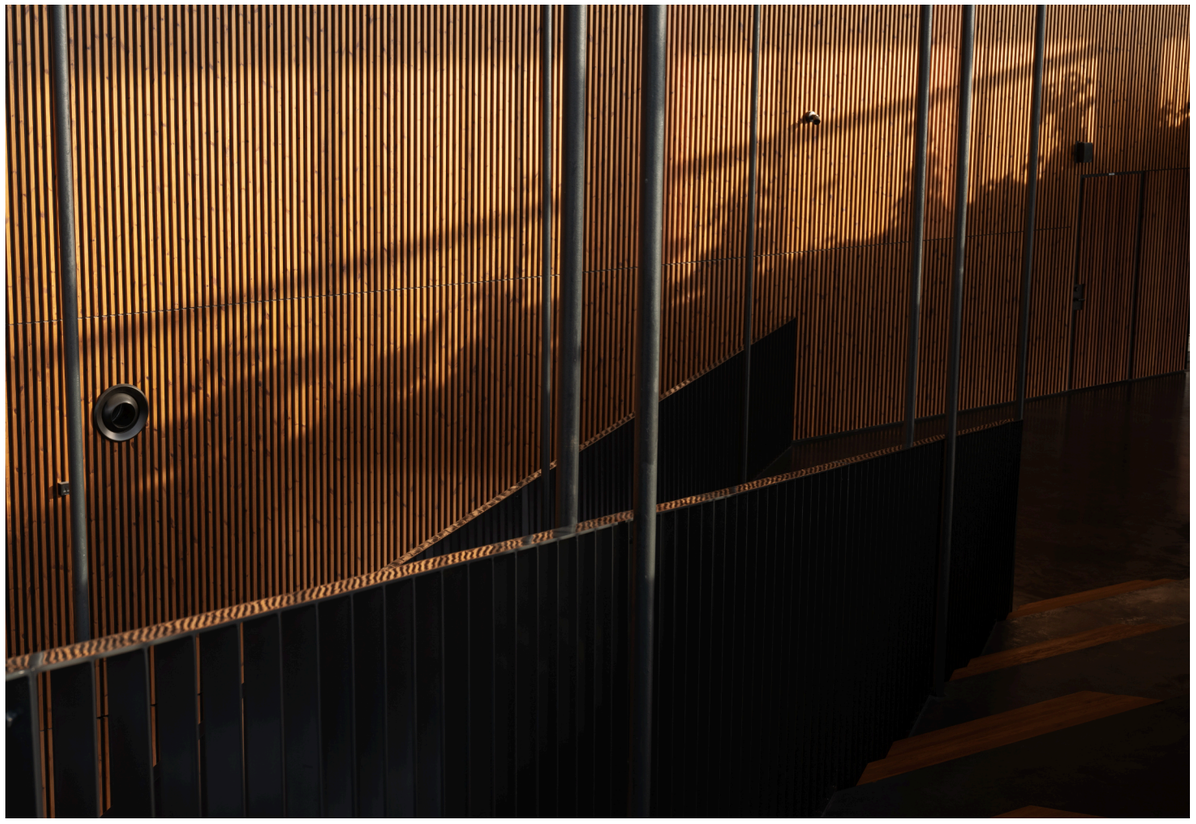


Suurejooneliste vaadetega kruiisiterminali interjöör on loodud toetama hoone üldist kontseptsiooni nii vormiliselt kui ka materjalivalikul. Eesmärk on olnud luua esinduslik kuid samas sõbralik ja hubane Tallinna merevärav. Läbivaks teemaks on puit ja betoon, mida täiendavad terasest detailid.

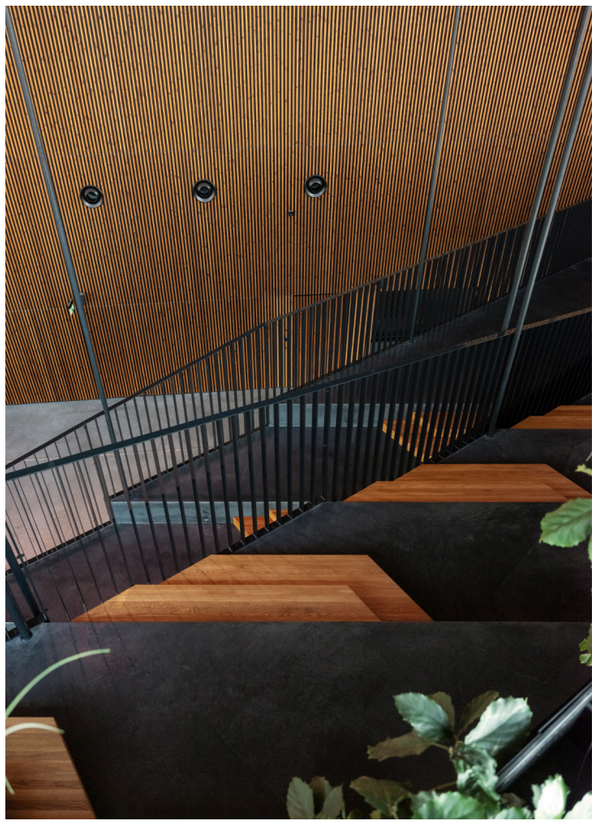
Seinte ja lagede puitribistiku taha on paigaldatud villaplaadid, mis aitavad luua hea akustikaga mitmeti kasutatava ruumi. Olulisel kohal on sisehaljastus, mis toob rahulikku ülekujundamata ruumitervikusse detaili, lisab korrastatusesse veidi ettearvamatust ja ajas muutuvat metsikust.

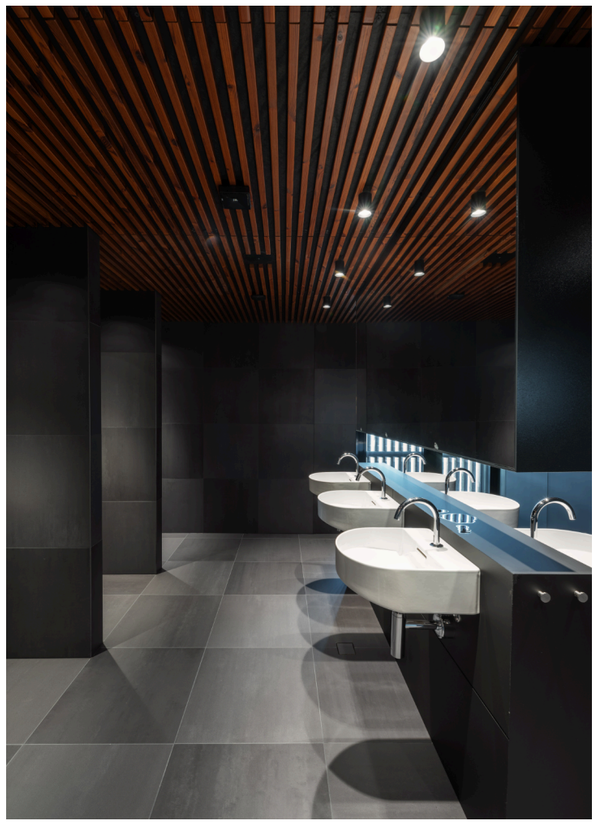














EMAJÕE LODJAKODA



Asukoht: Ujula 98, Tartu
Projekt: 2018-2019
Valmis: 2020
Pindala: 1500 m²

Sisearhitektuur: Marja Abe (Salto AB)
Arhitektuur: Ralf Lõoke, Maarja Kask, Ragnar Põllukivi (Salto AB)

Eesti Kultuurkapitali arhitektuuri sihtkapitali aastapreemia 2021

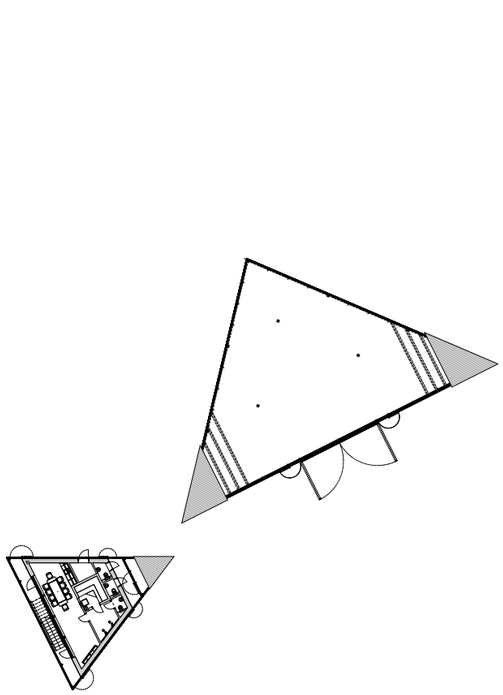
Fotod: Terje Ugandi

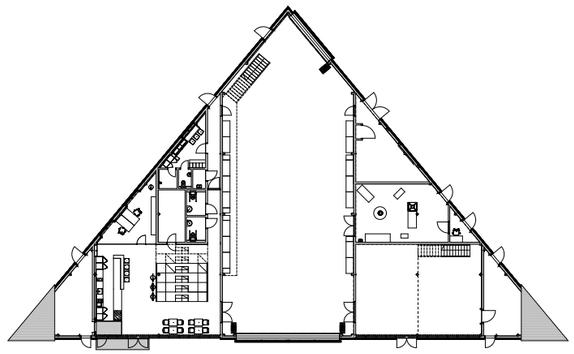
Lodjakoda moodustab omaette keskkonna vee ja maa piiril. Emajõe kaldal süvendatud sopistuse ümber asuvad kolmnurkse kujuga hooned ja varjualused, mis toimivad koos ühtse kompleksina, linnaruumist diskreetselt eraldatud lodjameeste külana. Hooned on veega seotud nii palju kui võimalik – fassaadid avanevad peamiselt lõunasse, vaatega jõe poole, moodustades jõe ja hoonete vahele mõnusa ja spetsiifilise kaarja kujuga sisehoovi, kus saab läbi viia erinevaid üritusi, kontserte, pidusid, etendusi jne. Lodjakoda on hübriid vabaajakeskusest ja äärmiselt spetsiifilise tehnoloogilise lahendusega sadama- ja laevaehitusfunktsioonist.

Viilkatuste alla tekib kolm erinevat hoonemahtu: suur lodjakoja hoone, kus paiknevad administraator, kohvik, auditoorium, seminariruum, piletikassa, laevade töökoda, sepikoda, sadama kapteni ruum, töömeeste ruum ja laoruumid; varjualune suviseks väliõppeklassiks ja talviseks aluste hoiustamiseks; ning eraldi väike saunakompleks ja vetelpäästebaas hoone kõige jõepoolsemas osas. Lahenduse modulaarsus võimaldab vajadusel rajada linnapoolsesse külge veel ühe hoonemahu.

Hoonete sisearhitektuur on lakooniline püüdes luua neutraalse tausta hoonet asustavale külluslikule laevaehituskultuurile. Materjalide valik on hoitud minimaalne ja lähtutud on funktsionaalsusest - parimaks näiteks on töökodade tammeklotsidest laotud põrandad, mille valmistamisel said tulevased hoone kasutajad oma panuse anda.







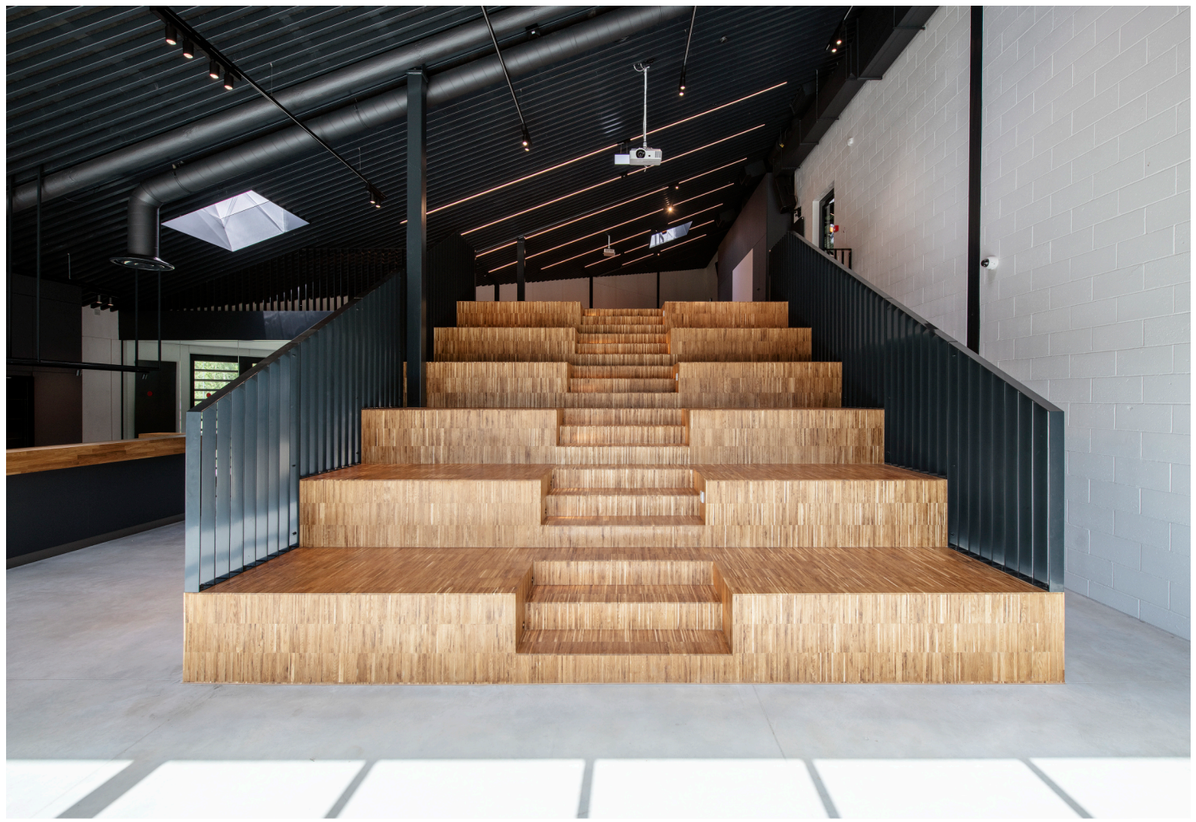












TELIA PEAHOONE

Asukoht: Mustamäe tee 3, Tallinn
Projekt: 2014-2017
Valmis: 2017
Pindala: 10 000 m²

Sisearhitektuur: Kärt Sepp, Marja Abe, Riin Luuk, Liina Remmer (FORM)
Arhitektuur: PIN arhitektid

Eesti Sisearhitektide Liidu aastapreemia nominent 2017

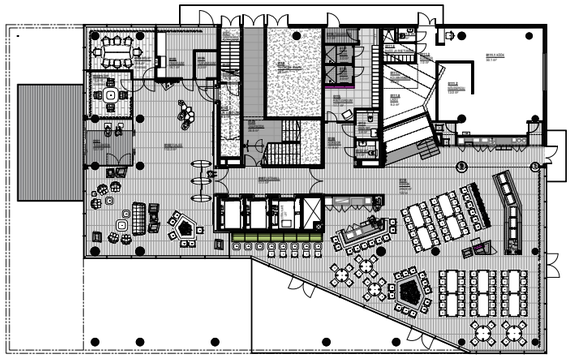
Fotod: Kalle Veesaar, Tõnu Tunnel

Kaasaegne tegevuspõhise konsteptsiooniga büroo Eesti suurimale IT-teenuste pakkujale.

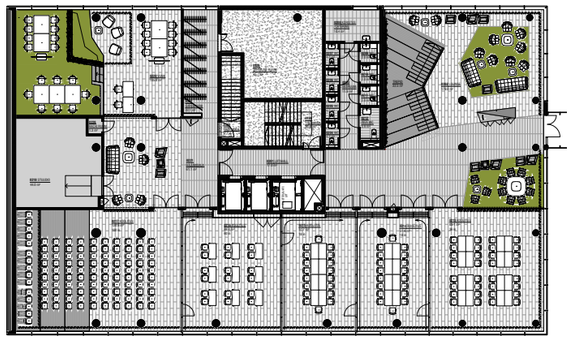
Esimesel korrusel asuvad lobby, külaliste nõupidamisruumid ja kohvik. Teisel korrusel paikneb neljasadat inimest mahutav konverentsikeskus, lounge ning start-up'e majutav VUNK. Kolmandal kuni kolmeteistkümnendal korrusel on tegevispõhised bürooruumid kuuesaja viiekümnele inimesele. Üle linna vaateid pakkuval neljateistkümnendal korrusel on ühiselt kasutatavad nõupidamisruumid.



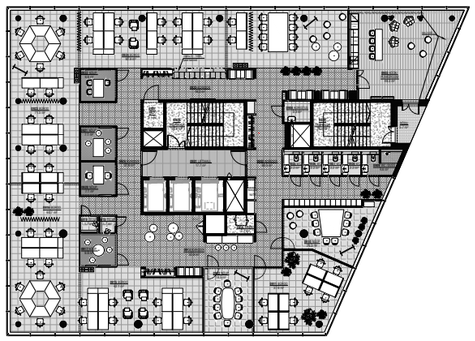
ESIMESE KORRUSE PLAAN



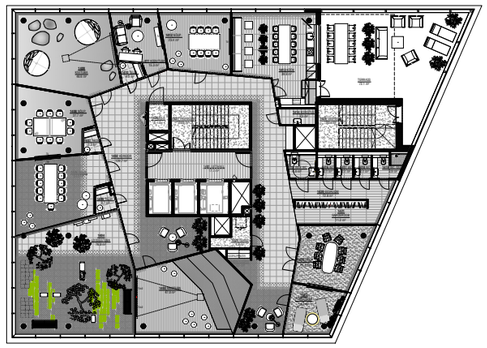
TEISE KORRUSE PLAAN



TÖÖKORRUSE PLAAN



VIIMASE KORRUSE PLAAN













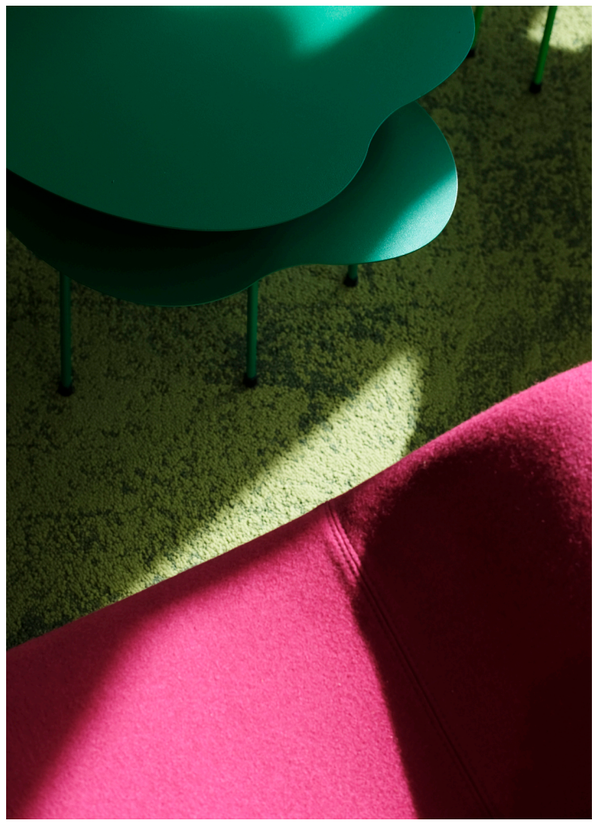
























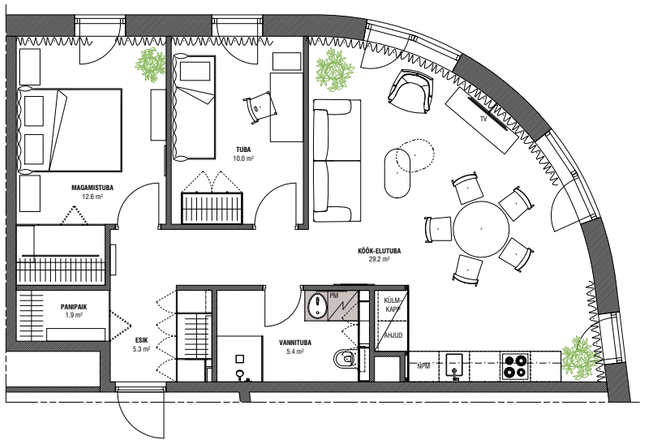
RIIA KVARTALI NÄIDISKORTER

Asukoht: Riia 22b, Tartu
Projekt: 2018
Valmis: 2019

Arhitektuur: Salto AB
Sisustus: Marja Abe (Salto AB)
Fotod: Neway

Selle korteri puhul oli arendaja soov võimalikule ostjale näidata viise, kuidas arhitektuuri eripära parimal moel ära kasutada ja kaarja vormiga elutuba funktsionaalselt sisustada.

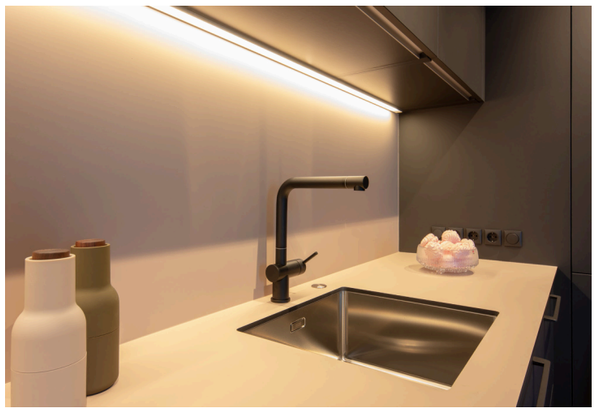
Korteri viimistluseks oli valitud üks tegelikest ostjatele pakutavatest siseviimistluspakettidest, sisearhitekti ülesandeks jäi olemasolevasse konteksti luua sisseehitatud mööbel ja valida valgustid, lahtine mööbel ning tekstiilid.











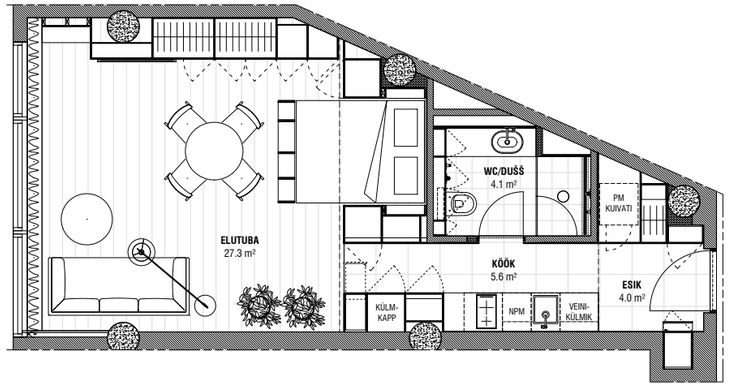




KORTER SÜDALINNAS

Asukoht: Tallinn
Projekt: 2018
Valmis: 2020
Sisearhitektuur: Marja Abe
Fotod: Mari Pukk

2003. aastal valminud Meeli Truu projekteeritud hoones paiknev väike korter pidi tellija soovil saama nukrast kööktoast esinduslikuks linnakorteriks. Selleks sai ümber paigutatud köök ja tekitatud veidi eraldatud magamise pesa ning uuendatud duširuumi ja WC planeeringut. Korterisse sai planeeritud palju sisseehitatud kappe, et hoolimata väiksest pinnast oleks elanikul seal võimalik end ka pikemaajaliselt sisse seada.









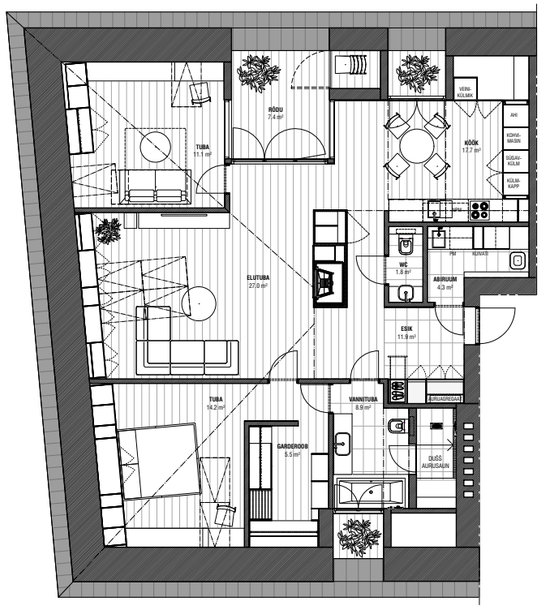






KATUSEKORTER KALAMAJAS

Asukoht: Tallinn
Projekt: 2015-2018
Valmis: 2018
Sisearhitektuur: Marja Abe



Korter asub ajaloolise, Eugen Sachariase projekteeritud ja 1938. aastal valminud hoone katusekorrusel. Selle kodu projekteerimisel saime tellijaga kogu planeeringu täiesti nullist välja mõelda. Vältimaks pimeda pööningu muljet sai loodud tänavatasapinnalt märkamatuks jäävad katusesse uputatud rõdud - need toimivad valgusšahtidena ja andsid võimaluse luua suuri maast laeni kõrguvaid aknapindasid.

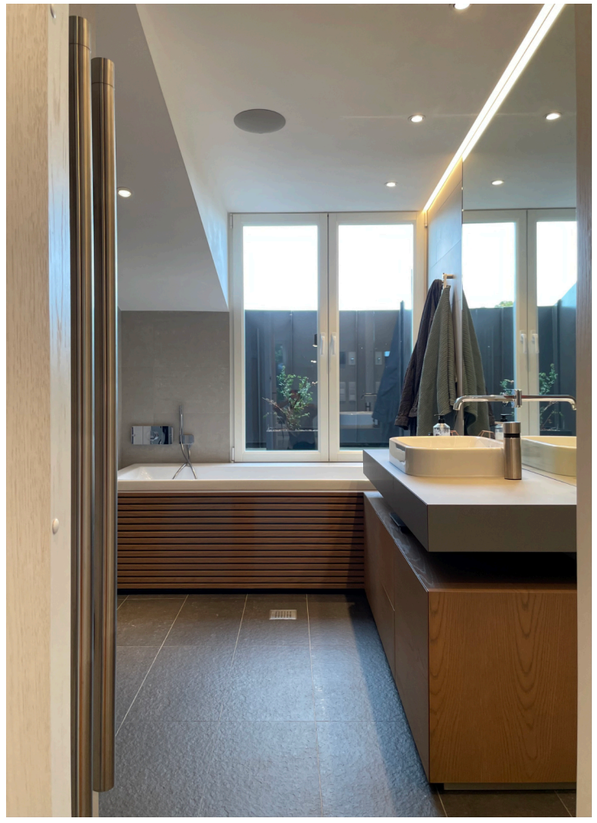
Ruumide planeerimisel on arvestatud katusekalletest tulenevate kõrgustega, et tulemus jääks võimalikult avar. Hoone perimeetrisse jäävad madalamad alad on ära kasutatud kappide ja panipaikadena, mida selles korteris on tõeliselt palju.




















SIEMENS

CV

MARJA ABE

Volitatud sisearhitekt, tase 7, kutsetunnistus 144477

Eesti Sisearhitektide Liidu liige

Eesti Kunstiakadeemia sisearhitektuuri eriala, BA, 2009

ERIALANE TÖÖKOGEMUS

2024 - ...	Sabe - asutaja, sisearhitekt
2017-2024	Salto arhitektid - sisearhitekt
2013-2017	Form - sisearhitekt
2007-2013	Stuudio Truus - sisearhitekt

KONTAKT

Telefon: +372 5244 390

E-mail: marja.sabe@gmail.com



